

"Webradio, Podcasting, mp3 & Co." – Internetradio-Führerschein

Datum: 20. /22. Januar 2008

Uhrzeit: Dienstag: 09:00-16:00 Uhr / Donnerstag: 09:00-16:00 Uhr

Ort: MedienWerkstatt Hannover, Charlottenstraße 5, 30449 Hannover-Linden

Referentin: Natalie Deseke, n-21, zu Gast bei Norbert Thien, multimediamobil Hannover

Ablauf 1. Tag

10.00 Uhr

Begrüßung Vorstellung des Tagesprogramms

1 Unterstützung vor Ort: Multimediamobile

www.multimediamobile.de

- 2 Das Portal www.schul-internetradio.de im Überblick:
- Podcast, Tagesprogramm (Schleife u. "Senden" aus dem Klassenzimmer)
 - Podcasting: Was ist das? Wo und wie können wir unsere Beiträge abonnieren und hören? Mozilla Firefox, itunes, podcast.de u.a.
 - Wie starten wir Internetradio in der Schule? Voraussetzungen
 - Einführung Grundlagen Radio-Journalismus / Schreiben fürs Hören www.mediamanual.de und Journalismusskript

FAQ
Podcast-Hörtipps:
Ideen-Expo MMBBS
Contergan-Skandal
<http://podcast.schul-internetradio.de/index.php?id=512>
CeBIT 2008 diverse

- 3
- Technik/Equipment: Vom Headset bis zum Mischpult
 - Fünf Schritte zum ersten Podcast: Vom Format bis zur Veröffentlichung
 - Arbeitsteilung: Nachrichten- und Musikredaktion, Administratoren etc.

Blick hinter die Kulissen:
Download, Forum
<http://portal.schul-internetradio.de/pages/login.php>
Login: n.n.
Passwort:wird nachgereicht

Pause

- 4
- Die mobile Reportageeinheit: Umgang mit digitalen Aufnahmegeräten
 - Praktische Übungen in Gruppen/Kurz-Interviews

13:00 Uhr

Mittagspause (60 Min.)

14:00 Uhr

5 Überspielen der Beiträge

6 Einführung in den digitalen Audioschnitt Audacity –
Wie schneiden wir unseren Beitrag?

7 Eigenes praktisches Arbeiten am digitalen Audioschnitt

8 Das Umwandeln ins mp3-Format – Installieren des Lame-Encoders

- 9
- das n21-Podcast-Redaktionssystem
 - Erfolgreiches Hochladen: So stellen wir die mp3-Datei ins Netz
 - RICHTIGES LÖSCHEN!

<http://podcast.schul-internetradio.de/loudblog>
Login: gast
Passwort: xxxxxx

10 Feedbackrunde

Fortsetzung s. Rückseite

Ablaufplan

Ablauf 2. Tag

10:00 Uhr

- 1 Auffrischen und Vertiefen des 1. Teils
(Audioschnitt/Umwandeln, Podcasting, Hochladen, Löschen etc.)

Pause

- 2 Wie gestalten wir eine Sendung? Sendevorbereitung

- 3 Voraussetzungen für Live-Sendungen: Technik/Equipment
Wie senden wir live? Drei Dinge braucht das Team:
1. Einführung in die Sendesoftware mAirlist

- 4 Praktische Übungen in Kleingruppen

13:00 Uhr

Mittagspause (60 Min.)

14:00 Uhr

- 5 2. Das Sende-Werkzeug (der „Broadcaster“)
3. Das Aufnahme-Tool (der no23-Rekorder)

- 6 Übungen mit Headset und Moderation / Mischpult-Erweiterung

- 7
 - Testsendung unter Live-Bedingungen
 - "Wir senden live" mit wechselnder Doppelmoderation

- 8
 - Die Früchte ernten: "Gewonnen hat ... 1.000 Euro für die Klassenkasse ..."
 - Fünf Schritte zum Hörfunk-Preis!

- 9
 - Transfer in den Unterricht, Möglichkeiten fachthemenspezifischer Berichterstattung
 - Diskussion, Auswertung, Führerschein-Ausgabe